Verksamhetsberättelse för kören TaTon 2024

Kören har under 2024 haft fler konserter än någonsin tidigare! Detta huvudsakligen genom Marcins idoga arbete och alla mail han skickat till olika kyrkor och föreningar i Göteborg med omnejd.

Vårt tema för körens verksamhet har varit ”Musikaliska kontraster”

Vi började vårterminen med en lunchkonsert i S:t Pauli kyrka 10/1. Inför denna hade vi en extra övning 8/1. Under vårterminen hade vi 19 övningstillfällen samt 2 heldagar 4/2 och 18/2.

Lördagen den 9/3 arrangerades en kördag i lokal på Axel Dahlströms Torg av distriktet i Arbetarsångarförbundet. Det kom rekordmånga deltagare – 106 personer. Vi var några körmedlemmar där och fick sjunga med i Skymning Gryning – ett musikverk som framförts några gånger under året i Skåne och på Björkö bl.a. Efteråt hölls distriktets årsmöte.

Körens årsmöte ägde rum 20/3.

Vi hade en konsert i Särö Släps kyrka 17/3 som leddes av Marcin och i anslutning till högmässa. Innehållet i vår repertoar anknöt till kommande Marie Bebådelsehögtid.

25/4 hade vi konsert på äldreboendet på Styrsö, även denna leddes av Marcin, 17/5 konsert på Ekhaga äldreboende i Onsala och 26/5 i Ytterby kyrka. Då vi redan nu visste en del av höstens repertoar och när vi skulle ha konserter, hade vi 2 extra övningar 5/6 och 12/6. Den senare gällde endast damerna.

Den 29/5 hade vi avslutningsmiddag på Kalle Glader.

Höstterminen inleddes med styrelsemöte på Teams 14/8 och körens övningar började 21/8. Under hösten hade vi 16 övningstillfällen.

Vi hade 10 styrelsemöten under året varav 2 på Teams och inför körstarter.

Distriktet anordnade även en övningsdag 31/8 med Skymning Gryning i Björkö kyrka.

Den första konserten hade vi 17/9 på äldreboendet Attendo Lackarebäck. Veckan efteråt; 25/9, var det dags för konsert i Pingstkyrkan i Alingsås och för en SPF-förening. Vi fick fina omdömen i en lokaltidning som även fotograferade oss!

På kvällen samma dag hade vi repetition tillsammans med Alingsås manskör i Pingstkyrkan och ytterligare en repetition i Göteborg den 2/10. Detta inför gemensam konsert med dem och i Redbergskyrkan 12/10. Den arrangerades i samarbete med körernas studieförbund ABF och Studiefrämjandet. ABF stöttade oss genom att betala hyran för kyrkan. Körerna sjöng både några låtar tillsammans men även var för sig i en nästan fullsatt kyrka. Efter konserten avnjöt vi tillsammans smörgåstårta och fika som delvis sponsrats av distriktet och förbundet. Ett fortsatt samarbete har diskuterats men inte när eller var det ska bli.

19/10 anordnade förbundet en konsert med Skymning Gryning i Sofia Albertina kyrka i Landskrona med ca 90 sångare, solister och orkester. Några i kören deltog i denna.

Inför konserten hölls 2 repetitionsdagar i Lund 21/4 och 5/10.

2 – 3/11 var det körhelg i Ljungskile; på folkhögskolan där, arrangerad av distriktet. 11 körmedlemmar deltog.

Magnus & Martin Wassenius var körledare. Ena dagen sjöngs det Queen-sånger och andra dagen Förklädd gud av Lars-Erik Larsson.

Lördagen den 9/11 hade vi konsert på Akvarellmuséet i Skärhamn och för en SPF-förening med ca 100 åhörare.

Vår julkonsert hade vi i Redbergskyrkan 11/12. Den var välbesökt och uppskattad! Efter konserten bjöds körmedlemmarna på jultallrik och kvällen blev en trevlig samling med prat, skratt och allsång. ABF stöttade oss även här och genom att betala halva lokalhyran.

Vi sjöng också julsånger 13/12 på Attendo Lackarebäck och på frivilligcentralen Pärlan samt på Ekhaga äldreboende i Onsala16/12.

Under nästan samtliga konserter i år har Wojciech och Marcin spelat fantastiskt vackra pianostycken vilket gjort att kören kunnat vila lite mellan låtarna. Vi har då kunnat tacka ja när beställaren av vårt framträdande önskat längre konserter. De har gjort detta utan att vilja få betalning och det är vi otroligt tacksamma för. Ett stort tack!

Våra körledare har i de flesta fallen varit båda närvarande och ledande i våra framträdanden.

I vår är det 7 år sedan körerna Postkören och TaTon slogs samman. Idag är vi c:a 30 – 35 medlemmar. Tack vare Wojciechs och Marcins stora engagemang och utmaningar till oss utvecklas vi och har stor hjälp av alla inspelade stämmor som var och en kan träna på hemma.

 Vi är mycket tacksamma över att vi fortsatt får öva i Samskolans lokaler!

Kören säljer Enjoyhäften och får en viss avans för detta. I år gav det en förtjänst på ca 6000:-.

Kören TaTon är organiserad genom ABF som vi har en nära kontakt med. Vi har i år fått en ny kontaktperson; Canet Hanna, som kom och presenterade sig för kören under repetition 13/3 och var även med på styrelsemötet innan och diskuterade hur vi kan arbeta tillsammans. Canet var även och lyssnade på konserten i Redbergskyrkan den 12/10. Vår tidigare kontaktperson Ann Henriksson har gått i pension.

Kören är även medlemmar i Svenska Arbetarsångarförbundet och dess Göteborgsdistrikt. Där får vi möjlighet att delta i kurser, konserter, sångarfestivaler m.m.

Göteborgsdistriktet brukar ha en endagskurs på våren och som är nästan gratis, samt en helgkurs.

2027 kommer förbund och distrikt att arrangera en Nordisk Sångarfestival i Göteborg.

Styrelsen har under året bestått av

Sara Vogler, ordförande

Birgitta Niklasson, vice ordförande

Britt-Marie Johansson, sekreterare

Pia Nikell, ledamot och ansvarig för kontakten med distrikt och förbund samt Teams

Erik Holm,kassör

Solveig Svensson, ledamot och administratör för hemsidan samt Facebook tillsammans med Birgitta och Sara

Kristina Hultberg, ledamot, och bokar restaurangbesök m.m

Wojciech Gluch, körledare

Valberedning - Elisabeth Svanstedt och Christine Loo

Revisorer -Henry Granlund och Monika Odin

Göteborg 2025-01-29

Styrelsen för kören TaTon