

# Maria

Text och musik: Per Harling  
Arrangemang: Anders Nyberg

$\text{♩} = \text{ca } 102$  *Em* *Hm/D* *C*

Ma - ri - a, → Ma - ri - a, du - barn som Gud  
ri - a, → Ma - ri - a, du kvin - na av

④ *D* *G* *D*

an - för-trott, Ma - ri - a, → Ma - ri - a, du  
fat - tig jord, Ma - ri - a, → Ma - ri - a, du

⑦ *C* *Am* *H* *H7* *H* *H7* *Em*

flic - ka så full av mod. Ma - Her - rens ord.  
mam - ma till Herrens ord.  
Her - rens ord.

11

1 Fast så ängs - lig och rädd var din tro att bli ledd. Fast ett  
2 Du tve - ka - de ej fast - än smär - tan sa nej att

G Ooo... D Am Em

12

barn i ditt hjär - ta var du än - då be - redd, be -  
blö - da för ho - nom som sen blöd - de för dig. Fast - än

CΔ Am7 A10 Hsus4 H

13

redd med din kropp, ta e - mot vad Gud sått och i  
li - ten, så stor, i dig finns var - je mor som

G Aaa... D Am Em

14

hem - lig - het bä - ra på fram - ti - dens hopp.  
stän - digt ger nytt liv trots en värld full av hot.

CΔ Am7 A10 Hsus4 H

*Da Capo*