

Tro

Refr. ♩ = 60, med triolkänsla!

Marie Fredriksson
Arr: Monica Åslund/Tomas Isacson

G D/F#

Tro, jag vill kän - na tro.

Tro, jag vill kän - na tro. Jag vill kän - na mor-

5 Em Em/D C(add9)

Mor - gon nal - kas i lugn och ro.

- gon - da - gen nal - kas här i lugn och ro. I en

9 G/D D

O Finns det nå'n tro

sista refr: A

vin - ter - värld finns det nå - gon tro. Jag vill kän - na öns-

13 Em Em/D C(add9)

öns - kan om tid så ljus som fri - het - en kän - na

kanom en tid så ljus som fri - he - ten kän - na

Vers

17 G Fine F/A C G

tro i-gen. Aa...

tro i-gen. 1. Dröm-mar-na vi har känns som ble - ka höst

2. Att vil - ja men in - te kun - na är nog så svårt.

22 D F/A C D

Där har som-mar-en regn - at bort. Se men in - te hö - ra.

- ar. Där har som-mar-en re - dan reg - nat bort.

Att se men in - te hö - ra, du vän - der dig bort.

26 D C/D D F/A C G

Aa, aa, aa. Spe - lar ing - en roll hur vi grå - ter vå - ra tå -
Aa, aa, aa. Ing - et gi - vet men så - dant är li -

Det spe - lar ing - en roll hur vi grå - ter vå - ra tå -
Du sa ing - et här är gi - vet men så - dant är li -

30 D 1. F/A C

- rar. Sva - ren är en visk - ning i en värld lång bort.
- vet.

- rar.
- vet.

34 D C/E D/F# 2. F/A C

I di-na ord finns ing - en öns - kan

38 C D C/E D/F# *D.C. al Coda*

el - ler nå - gon lust - och läng - tan.

Coda **Bridge**

41 G Dm7

tro i - gen. Na na na na na na na na

45 C/E F 1. C

na na na na na na na na

50 C 2. F D C/E D/F# *D.C. al Fine*

Na na na na na.

Jag vill kän-na